



# FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE DE LAVAL

06-07 OCTOBRE 2016

CINÉVILLE LAVAL (53)

[WWW.ATMOSPHERES53.ORG](http://WWW.ATMOSPHERES53.ORG)

© 2015 Thema Films

/// DOSSIER DE PRESSE ///

CONTACTS

ATMOSPHERES 53 | 12 RUE GUIMOND-DES-RIVERIES, 53100 MAYENNE | [CONTACT@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:CONTACT@ATMOSPHERES53.ORG)

PROGRAMMATION : ANTOINE LICOINE / [ANTOINE.LICOINE@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:ANTOINE.LICOINE@ATMOSPHERES53.ORG)

SEANCES SCOLAIRES : ESTELLE CHESNÉ / [ESTELLE.CHESNE@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:ESTELLE.CHESNE@ATMOSPHERES53.ORG)

COMMUNICATION : ELISE COCANDEAU / [ELISE.COCANDEAU@ATMOSPHERES53.ORG](mailto:ELISE.COCANDEAU@ATMOSPHERES53.ORG)

## SOMMAIRE

FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE	P3
SEANCES-RENCONTRES PUBLIQUES	P4
LE FESTIVAL ET LE PUBLIC JEUNE	P8
LES INVITES	P09
VOS NOTES	P10
LES PARTENAIRES	P12

Toutes les séances ont lieu au  
**Cinéville de Laval**  
25 quai Gambetta à Laval

**Tarif unique : 5,50€ par séance**

**Informations :**  
[www.atmospheres53.org](http://www.atmospheres53.org)  
02 43 04 20 46

# FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE DE LAVAL

La 8e édition du festival du film judiciaire de Laval est organisée par Atmosphères 53 avec le soutien de :

- L'Ordre des avocats du Barreau de Laval
- la Ville de Laval,
- Contrat de ville de l'Agglomération lavalloise
- le Cinéville de Laval

Ce festival a pour objet de faire découvrir au public le fonctionnement du système judiciaire à travers des séances-rencontres en présence d'invités spécialistes de la justice et du cinéma. Il vise à provoquer des échanges et des réflexions sur le rôle de la justice, mais aussi sur les manières qu'emprunte le cinéma pour en rendre compte.

## PROGRAMME //////////////////////////////////////

4 séances-rencontres sont proposées au public en après-midi et en soirée. Il s'agit de la projection d'un film suivie d'un échange avec des invités professionnels de la justice et du cinéma :

### JEUDI 06 OCTOBRE //////////////////////////////////////

**13H45 / JE NE SUIS PAS UN SALAUD** de Emmanuel Finkiel

BÂTONNIER ANNE-SOPHIE GOUEDO

Et d'un critique de cinéma

**20H00 / CITIZENFOUR** de Laura Poitras

FRANCIS CHATEAURAYNAUD, sociologue, directeur d'études en sociologie à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences sociales (EHESS) de Paris

BÂTONNIER EMMANUEL DOREAU

### VENDREDI 07 OCTOBRE //////////////////////////////////////

**13H45 / COURT (EN INSTANCE)** de Chaitanya Tamhane

NÉMESSIS SROUR, doctorante spécialisée sur le cinéma indien (association Contre-Courants)

HÉLÈNE KESSOUS, doctorante spécialisée sur le cinéma indien (association Contre-Courants)

MAÎTRE BENEDICTE ALLAMAND

**20H00 / A L'AIR LIBRE**, de Nicolas Ferran et Samuel Gautier

NICOLAS FERRAN, réalisateur et responsable du pôle juridique et contentieux de l'Observatoire international des prisons, d'un membre du Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation

BÂTONNIER BERNARD BOULIOU

Un film est proposé aux collèges et aux lycées en séances scolaires :

**JEUDI 06 ET VENDREDI 07 OCTOBRE 14:00 //////////////////////////////////////**

**LA TÊTE HAUTE** de Emmanuelle Bercot

INTERVENTION DE LA PJJ (PROTECTION JUDICIAIRE DE LA JEUNESSE)

EN CLASSE SUR DEMANDE

## SEANCES-RENCONTRES PUBLIQUES



### **JE NE SUIS PAS UN SALAUD**

FRANCE, 2016, 1H51

REALISATION, SCENARIO : EMMANUEL FINKIEL

AVEC : NICOLAS DUVAUCHELLE, MÉLANIE THIERRY, MARYNE CAYON

---

Après avoir traversé une période difficile, Eddie tente de se réinsérer dans la vie active. Le jeune homme, qui a notamment des problèmes de boisson, partage la garde de son fils avec sa compagne, Karine, dont il est séparé.

Une nuit, lors d'une soirée passée dans un bar, Eddie se dispute avec un groupe de jeunes gens. La discussion dégénère et Eddie se retrouve au sol, après avoir été frappé de plusieurs coups de tournevis. Alors qu'il passe sa convalescence chez Karine, il accepte de témoigner pour la police.

Au cours de l'identification, il affirme reconnaître un jeune homme, Ahmed. Mais celui-ci affirme qu'il n'a absolument rien à voir avec l'affaire...

---

### **INVITES**

BÂTONNIER ANNE-SOPHIE GOUEDO

Et un critique de cinéma

---

**JEUDI 06 OCTOBRE, 13H45**

# SEANCES-RENCONTRES PUBLIQUES



## CITIZENFOUR

USA / ALLEMAGNE, 2015, 1H55, DOCUMENTAIRE

REALISATION ET SCENARIO : LAURA POITRAS

AVEC : EDWARD SNOWDEN, GLENN GREENWALD, LAURA POITRAS

---

Ce documentaire se penche sur la surveillance mondiale généralisée et retrace notamment l'histoire d'Edward Snowden, de Hongkong à Moscou.

En janvier 2013, Laura Poitras, la réalisatrice de ce film, a reçu pour la première fois un message électronique anonyme signé CitizenFour, le nom de code que s'était donné Edward Snowden. Cet ancien informaticien de la NSA et de la CIA vient alors de divulguer des documents secret-défense qui prouvent l'existence d'une surveillance de masse via des écoutes sur Internet.

Dans un hôtel de Hongkong, Laura Poitras filme la rencontre entre Snowden et les deux journalistes du «Guardian» qui ont révélé l'affaire : Glenn Greenwald et Ewen MacAskill...

---

## INVITES

FRANCIS CHATEURAYNAUD, sociologue, directeur d'études en sociologie à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences sociales (EHESS) de Paris

BÂTONNIER EMMANUEL DOREAU

---

**JEUDI 06 OCTOBRE, 20H**

# SEANCES-RENCONTRES PUBLIQUES



## COURT (EN INSTANCE)

INDE, 2016, 1H56

REALISATION : CHAITANYA TAMHANE

AVEC : VIRA SATHIDAR, VIVEK GOMBER, GEETANJALI KULKARNI

---

Vasudev Pawar, 25 ans, est retrouvé mort dans une bouche d'égout à Bombay. Qui a tué cet ouvrier du traitement des eaux de la ville ?

Les autorités jettent leur dévolu sur Narayan Kamble, chanteur folk qui a le tort de remettre le pouvoir un peu trop en question. On accuse le musicien d'avoir incité le jeune homme au suicide à cause de «Time to know your Enemy», l'un de ses titres politiques. Narayan Kamble est arrêté et s'en suit un procès ubuesque, révélateur d'une société en manque de liberté, malade et archaïque...

---

## INVITES

NÉMESSIS SROUR, doctorante spécialisée sur le cinéma indien (association Contre-Courants)

HÉLÈNE KESSOUS, doctorante spécialisée sur le cinéma indien (association Contre-Courants)

MAÎTRE BENEDICTE ALLAMAND

---

**VENDREDI 07 OCTOBRE, 13H45**

# SEANCES-RENCONTRES PUBLIQUES



## A L'AIR LIBRE

FRANCE, 2016, DOCUMENTAIRE  
REALISATION : NICOLAS FERRAN, SAMUEL GAUTIER

---

Nichée au fond d'une vallée picarde, une ferme unique en France accueille des détenus en fin de peine, sous le régime du placement extérieur.

Une structure d'insertion singulière qui leur propose un logement, un travail, un accompagnement social et une vie communautaire riche et exigeante. Entourés de salariés et bénévoles, ces hommes tentent de se reconstruire et de rebâtir un véritable « projet de vie ».

« À l'air libre » est assurément un film sur la sortie de prison. Mais c'est aussi, et peut être surtout un film sur la prison. Une prison que l'on ne voit pas mais qui est omniprésente. Une prison dont on ne cesse de mesurer les traces et dont il paraît si difficile de se libérer.

---

## INVITES

NICOLAS FERRAN, réalisateur et responsable du pôle juridique et contentieux  
de l'Observatoire international des prisons  
BÂTONNIER BERNARD BOULIOU

Et en présence de représentants du  
SERVICE PENITENTIAIRE D'INSERTION DE DE PROBATION DE LA MAYENNE

---

**VENDREDI 07 OCTOBRE, 20H**

# LE FESTIVAL ET LE PUBLIC JEUNE

A l'occasion du festival du film judiciaire de Laval, le public jeune, du collège à l'Université, fait l'objet d'une attention toute particulière. Les lycéens et étudiants de la faculté de droit participent aux séances-rencontres publiques. Des séances scolaires sont également organisées à l'intention des collégiens et lycéens avec **La Tête Haute** de Emmanuelle Bercot.



## LA TÊTE HAUTE

FRANCE, 2015, 2H

REALISATION : EMMANUELLE BERCOT

AVEC : Catherine Deneuve, Rod Paradot, Benoît Magimel

---

Complètement dépassée, la trop jeune Séverine laisse son fils Malony chez la juge pour enfants Florence Blaque.

Les années passent et le jeune garçon est de plus en plus ingérable. La juge finit par le confier à Yann, un éducateur expérimenté. Il l'envoie dans un foyer, où le jeune homme tente de se sociabiliser. Au foyer, ses résultats scolaires sont médiocres. Les professeurs l'encouragent mais, perpétuellement en colère, il peut se révéler violent. Il fait une crise quand on lui refuse l'accès à une scolarité normale. Sa mère, régulièrement convoquée, n'en peut plus de se rendre au commissariat. S'il continue ainsi, le jeune délinquant ira probablement en prison...

---

**SÉANCES SCOLAIRES : JEUDI 06 ET VENDREDI 07 OCTOBRE 14H**

INTERVENTION DE LA PJJ (PROTECTION JUDICIAIRE DE LA JEUNESSE)

EN CLASSE SUR DEMANDE



## **LES INVITES**

BÂTONNIER ANNE-SOPHIE GOUEDO

BÂTONNIER EMMANUEL DOREAU

BÂTONNIER BERNARD BOULIOU

MAÎTRE BENEDICTE ALLAMAND

FRANCIS CHATEURAYNAUD

sociologue, directeur d'études en sociologie à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences sociales

NÉMESSIS SROUR

doctorante spécialisée sur le cinéma indien

HÉLÈNE KESSOUS

doctorante spécialisée sur le cinéma indien

NICOLAS FERRAN

réalisateur et responsable du pôle juridique et contentieux  
de l'Observatoire international des prisons

## **AVEC LA PARTICIPATION DE**

SERVICE PENITENTIAIRE D'INSERTION ET DE PROBATION (SPIP)

PROTECTION JUDICIAIRE DE LA JEUNESSE (PJJ)

## VOS NOTES

## VOS NOTES

## LES ORGANISATEURS

L'ASSOCIATION ATMOSPHERES 53

[www.atmospheres53.org](http://www.atmospheres53.org)

L'ORDRE DES AVOCATS DU BARREAU DE LAVAL

[www.barreaudelaval.com](http://www.barreaudelaval.com)

LA VILLE DE LAVAL

[www.laval.fr](http://www.laval.fr)

LE CONTRAT DE VILLE DE L'AGGLOMÉRATION LAVALLOISE

[www.agglo-laval.fr](http://www.agglo-laval.fr)

LE CINÉVILLE DE LAVAL

[www.laval.cineville.fr](http://www.laval.cineville.fr)

Atmosphères

LAVAJ  
LA VILLE



Cinéville  
Laval