

LITTLE KMBO PRÉSENTE

Jardins Enchantés

UN PROGRAMME DE
6 COURTS-MÉTRAGES

UN PROGRAMME DE SIX COURTS MÉTRAGES « COUCHÉE » PRODUIT PAR TANT MIEUX PROD, RÉALISÉ PAR DÉBORAH CHEYENNE CRUCHON, « LE ROI ET LA POIRE » PRODUIT PAR PCHELA STUDIO
ET RÉALISÉ PAR NASTIA VORONINA, « CACHE-CACHE » VENTES INTERNATIONALES HUNGARIAN NATIONAL FILM FUND, PRODUIT PAR MOMÉ, MÓRÓLY-NAGY UNIVERSITY OF ART AND
DESIGN BUDAPEST, RÉALISÉ PAR JUDIT DRÓSZ, « TULIPE » PRODUIT PAR A. LOVE PRODUCTION, RÉALISÉ PAR ANDREA LOVE & PHOEBE WAHL, « COISEAU ET LES ABELLES »
VENTES INTERNATIONALES MAGNETFILM, PRODUIT PAR SCHATTENKABINETT, RÉALISÉ PAR LENA VON DÖHREN, « OU IZ TAK ? » « À L'APRÈS L'ÉCRAN ORIGINAL DE CARSON ELLIS »
« OU IZ TAK ? » PRODUIT EN FRANÇAIS SANS LE TITRE « KHI KE BIZZE ? » CHEZ HÉLIUM, PRODUIT PAR WESTON WOODS STUDIOS RÉALISÉ PAR GALLEN FOTY.



aFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

benshi



Ma Petite
Planète



hélium Little KMBO

AU CINÉMA LE 26 JANVIER 2022

CHER·E·S PROFESSEUR·ES DES ÉCOLES,

Jardins enchantés est notre nouveau programme composé de six courts métrages pour le jeune public dès 4 ans. Dès le 26 janvier 2022, vous pourrez emmener vos élèves découvrir ce programme au cinéma. Nous vous proposons un voyage au cœur de la nature et une plongée dans des mondes merveilleux : potagers, jardins sauvages ou fleuris sont observés au plus près, habités ou parcourus par des insectes, des oiseaux, de jeunes enfants ou même encore des lutins !

Ce film et le matériel pédagogique qui l'accompagne ont été conçus pour aborder des thèmes et des pratiques pédagogiques essentiels dans le cadre scolaire. Pour préparer votre sortie au cinéma ou bien à la suite de la séance, nous vous proposons des activités d'observation de l'environnement et d'éveil scientifique, mais aussi des activités qui mettent la pratique au cœur de l'apprentissage. Comprendre l'unité et la diversité du vivant devient alors un jeu d'enfant !

Avec les "Plantations de printemps", vous pourrez par exemple comparer des semis : le temps de germination, la variété des formes des pousses, la taille des graines et des plantes deviennent ainsi une manière de se représenter le vivant, le temps et les échelles de grandeur.

Trier fruits, légumes, arbres et fleurs, ou encore différencier des graines de maïs, de haricots rouges, de fèves et de sarrasin pour les ranger par taille fera travailler leur sens mathématique mais surtout leur motricité fine !

Les univers magiques et envoûtants des films du programme nous/vous invitent à la contemplation et par conséquent à la préservation. En effet, découvrir la beauté de la Nature nous pousse à en prendre davantage soin. À la suite de la projection, il vous sera ainsi plus facile d'inciter vos élèves à effectuer leurs premiers gestes écologiques et à protéger la biodiversité, en construisant un abreuvoir pour les abeilles par exemple !

Grâce aux activités de plantation, de land art et de musique, vous solliciterez également une approche sensorielle. Au cours de la fabrication d'un bâton de pluie, les élèves auront l'occasion de toucher, d'écouter et même de ressentir. Le son et la musique occupent une place très importante dans *Jardins Enchantés* ; lors de la projection, vos élèves entendront peut-être pour la première fois Erik Satie dans les conditions idéales offertes par la salle de cinéma !

Parmi les six courts métrages qui composent le programme, vous ferez découvrir à vos élèves l'adaptation libre d'un poème de Robert Desnos, mais aussi un conte d'Andersen, *Poucette*, qui figure sur la liste de référence "La Littérature à l'école" établie par l'Éducation Nationale, et enfin l'album jeunesse *Koi ke bzzz ?* qui donne à entendre une langue inventée, à la fois ludique et mystérieuse. De retour en classe, vous pourrez vous aider de ces livres pour revenir sur la séance de cinéma et prolonger plus aisément votre travail pédagogique.

Un jardin est un lieu d'une infinie richesse pour nos sens, notre intelligence et notre bien-être. Il met en perspective l'espace et le temps, il nous invite à trouver notre place dans un univers naturel et apaisant. Si le jardin est prolifique, il nous apprend également à partager et à offrir. Chez Little KMBO, nous sommes convaincu·es que le jardin comme objet d'étude et de plaisir est une thématique fondamentale du développement de l'enfant, et c'est la raison pour laquelle nous avons conçu cette sortie cinématographique pour les écoles.

Le matériel pédagogique est envoyé gratuitement sur demande à tous·tes les enseignant·es. Nous sommes à votre disposition pour vous aider à organiser votre sortie au cinéma !

L'ÉQUIPE DE  Little KMBO

Commandez gratuitement votre matériel pédagogique et organisez votre séance scolaire au cinéma le plus proche de votre établissement !

Écrivez-vous à l'adresse : scolaires@kmbofilms.com

  /littlekmbo