



Capelito

fait son cinéma!

8 courts métrages inédits de Rodolfo Pastor

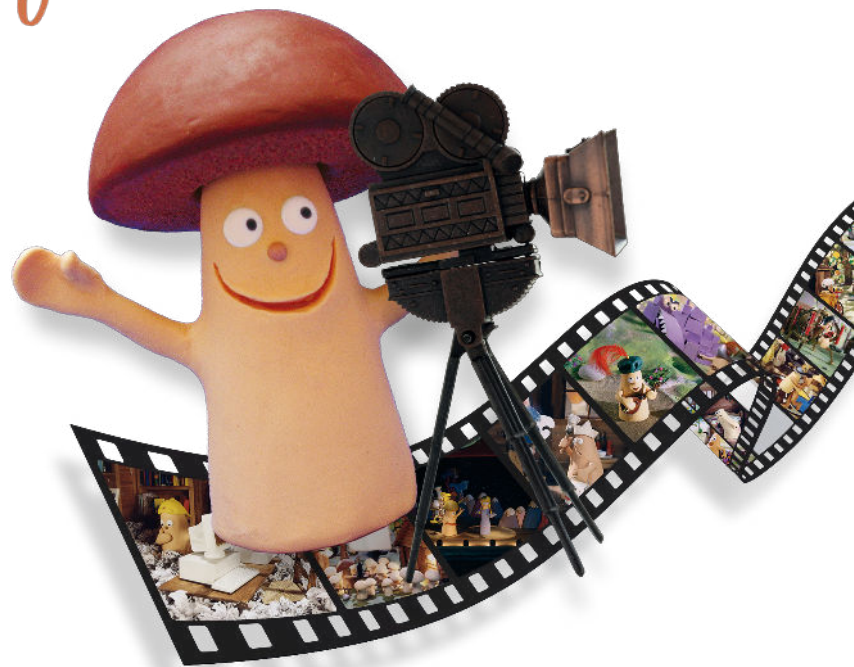


Chapeau l'artiste!



Capelito

fait son cinéma!



8 courts métrages inédits de Rodolfo Pastor

38 minutes - DCP 2K - Stéréo - Sans paroles

Au cinéma le
22 novembre 2023

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur, bref un vrai artiste.

Note d'intention

de l'équipe de distribution

CAPELITO, le formidable petit champignon au nez magique, est de retour !

Après de très beaux succès cinématographiques rencontrés entre 2008 et 2014, notre héros catalan revient dans les salles, plus artiste que jamais, avec 8 courts métrages inédits autour des arts, du spectacle et du cinéma.

Dans ce monde en perpétuel changement et où les images vont de plus en plus vite et la technique prime souvent sur le scénario, CAPELITO, réalisé en stop motion, est un régal pour les tout petits (mais aussi pour les plus grands) qui peuvent laisser libre court à leur imagination et leur créativité. Tout cela offre un joli programme de 40 minutes dont chaque histoire nous plonge au cœur des arts et de la culture trop souvent oubliés par ces temps parfois superficiels.

8 courts métrages inédits au cinéma

de Rodolfo Pastor (Argentine / Espagne)
Animation de marionnettes en stop motion

Chapeau l'artiste!



Capelito entre dans la danse

Capelito veut apprendre à danser le tango, ce qui est très difficile pour un champignon car il n'a qu'un pied. Mais, grâce à son nez, Capelito réussit finalement à se fabriquer des bottes téléguidées qui en font un danseur exceptionnel.

Capelito a la tête dans les nuages

Pour arroser son potager, Capelito décide de percer les nuages qui le survolent. Pour cela, il invente divers engins volants.

Capelito, un ténor bien trempé !

Capelito tient le rôle de Papageno dans la Flûte Enchantée. Mais il doit avoir recours à un subterfuge, car il ne chante bien que sous sa douche.

Capelito un peintre qui vole de ses propres ailes

Capelito sauve un papillon de la pluie, et à l'aide de sa palette de peintre, il essaie de restaurer les couleurs délavées.

Capelito pêche en sculpture

Capelito essaye de faire une sculpture mais le résultat est désastreux. Heureusement, l'argile adopte la forme d'un fauteuil confortable duquel il peut pêcher, merveilleusement à son aise.

Capelito chef écrivain

Capelito rêve d'être un écrivain célèbre, mais il finit par rencontrer le succès avec un livre de cuisine et sa délicieuse recette de soupe.



Capelito troubadour

Capelito donne une sérénade à la princesse du château mais il se trompe de balcon et réveille le roi et le bourreau, lesquels l'emprisonnent dans la tour pour pouvoir enfin dormir.

Capelito fait son cinéma

Capelito et les petits champignons tournent un film d'animation dans lequel Capelito interprète le rôle d'un héroïque chevalier médiéval qui vainc un redoutable dragon en carton.



© Estudio Rodolfo Pastor



Interview

du réalisateur Rodolfo Pastor

Quelle est l'histoire de votre studio de production ?

Notre studio est né en 1984 au sein de notre maison familiale à Castelldefels (Catalogne, Espagne), où Petra et moi avons créé la série écologique « LETTRES D'UN PAPA » (en utilisant diverses techniques de stop-motion), primée au festival de Gijón et par l'UNESCO. Ensuite, nous avons déménagé le studio en plein cœur de Barcelone, où nous avons créé la série « LANGOSTINO » pour le jeune public en coproduction avec TVE, ainsi que d'innombrables clips d'animation pour divers programmes pour enfants, tels que « SESAME STREET », entre autres.

Le Studio s'est agrandi en 2000 quand nous avons commencé à produire la série CAPELITO après avoir remporté le prix du meilleur pilote de série télévisée au Festival d'Annecy. La production des 52 épisodes nous a demandé plusieurs années de travail.

« CAPELITO, LE CHAMPIGNON MAGIQUE », sorti en trois compilations au cinéma entre 2008 et 2014, a connu un grand succès dans les salles françaises. Aujourd'hui Les Films du Whippet se chargent de proposer au jeune public 8 courts métrages inédits de ce héros si attachant autour du cinéma et des arts vivants, qu'en pensez-vous ?

Nous sommes ravis de la sélection d'histoires réalisée par LES FILMS DU WHIPPET, qui nous montre Capelito avec certains de ses passe-temps favoris, tels que la musique, la danse, le cinéma, la peinture et la sculpture, entre autres. Nous espérons que la nouvelle génération d'enfants prendra plaisir à découvrir notre petit héros catalan.



Ces 8 courts métrages inédits ont été réalisés avant 2010, donc en 35mm. Ils seront ensuite numérisés pour les cinémas et c'est un nouveau tour de magie pour votre héros. Pour les nouveaux spectateurs, pouvez-vous nous raconter la naissance de ce personnage ?

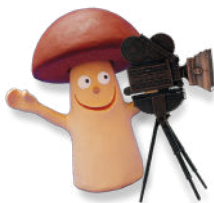
Ces histoires font partie de la première saison de la série et nous sommes très satisfaits du résultat de la numérisation image et audio que nous avons récemment réalisée. Les histoires de CAPELITO sont nées de promenades dans les forêts pyrénéennes que nous avions l'habitude de faire avec notre jeune fils et un groupe d'enfants du quartier. Nous aimions y ramasser des champignons, et nous savions combien ils aiment se cacher. J'ai commencé à créer les scénarios avec les différentes histoires et Petra, qui est illustratrice, a fait les dessins d'un petit champignon avec des chapeaux très différents. C'est ainsi qu'est né le personnage de CAPELITO (qui signifie « Petit Chapeau » en espagnol), un champignon en pâte à modeler capable de transformer son chapeau de champignon en n'importe quel autre chapeau juste en pressant son nez magique.

Avez-vous l'intention d'apporter une suite à ce cher CAPELITO ?

En effet, je travaille actuellement sur de nouvelles histoires de Capelito, où j'ai l'intention d'étendre les propriétés magiques de son nez : par exemple, en l'étirant, il parvient à le transformer en dessin, marionnette ou autres formes expressives. Comme c'est un très bon artisan, dans certaines histoires, il aidera même le Père Noël à construire des jouets très amusants ! Affaire à suivre...

Capelito

fait son cinéma!



8 courts métrages inédits de Rodolfo Pastor

38 minutes - DCP 2K - Stéréo - Sans paroles

Au cinéma le
22 novembre 2023

Distributeur

LES FILMS DU WHIPPET
115 rue de l'Abbé Grout - 75015 - Paris
www.lesfilmsduwhippet.com

Programmation France

Maud WEICHERDING
06 07 79 43 94
contact@lesfilmsduwhippet.com

Relations Presse

François VILA
francoisvila@gmail.com
06 08 78 68 10